

PRESENTACIÓN DE LA DOCTORA ZULMA NÉLIDA BRANDONI COMO ACADÉMICA TITULAR

Jorge V. Crisci

Académico Titular de la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

Me siento honrado en dar la bienvenida como Académica Titular de la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales a la Doctora Zulma Nélide Brandoni. Este honor conlleva la enorme responsabilidad de presentar a una personalidad científica de méritos excepcionales.

Zulma Nélide Brandoni nació en La Plata. Realizó sus estudios secundarios en el Liceo Víctor Mercante de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Ingresó en 1962 a la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de esta Universidad. En 1967 obtuvo el título de Licenciada en Zoología y en 1973 el de Doctora en Ciencias Naturales Orientación Zoología, con Tesis Doctoral sobre los cocodrilos fósiles de la Argentina: del Triásico al Pleistoceno. La carrera docente la realizó en esta Facultad, ingresando en 1963 como Ayudante Alumno por concurso en Zoología General. Continuó en Anatomía Comparada y a partir de 1973 en Paleontología Vertebrados llegando en 2003 a Profesor Titular de la Unidad Paleontología Vertebrados. En 1996 se desempeñó como Profesor Invitado de la Universidad Autónoma de Madrid, España. En investigación, y bajo la dirección del Dr. Rosendo Pascual, se inició con una Beca de la Universidad Nacional de La Plata, pasando al Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) con beca de Perfeccionamiento e ingresó en 1972 a la Carrera del Investigador Científico llegando a Investigador Superior en 2003.

Durante los primeros años se dedicó al estudio de los cocodrilos fósiles de la Argentina, una línea de investigación no explorada en nuestro país, abriendo a partir de mediados de 1975 un programa que incluye a los reptiles marinos mesozoicos de América del Sur, Antártida y el Caribe. A este programa se fueron incorporando los primeros becarios y tesis, los que devinieron en investigadores que participan en el programa de manera integrada y con sus propios proyectos de investigación. Al programa de reptiles marinos mesozoicos se sumaron principalmente paleontólogos y geólogos de varias universidades de la Argentina, Chile y Cuba lo que permitió el abordaje de estudios interdisciplinarios en los que se analizan los reptiles desde el punto de vista sistemático, filogenético, paleobiológico, paleobiogeográfico en marcos paleoambientales y geotectónicos. Los resultados de estas investigaciones, en lo que hace a la producción de la Dra. Brandoni, se plasmaron en más de 100 publicaciones en su mayoría en revistas indizadas, presentaciones en 80 reuniones científicas en el país y en el exterior, organización de eventos científicos y capítulos de libros. Además, publicó un libro, como editora y autora, "Patagonian Mesozoic Reptiles" en Indiana University Press en 2007 en el que participaron los más destacados especialistas del país. Ha dictado numerosas conferencias y charlas sobre la temática en el exterior y en el país, incluyendo escuelas mapuches. Recientemente, dirigió o co-dirigió cuatro tesis doctorales sobre dinosaurios, abriendo esta línea de investigación en esos reptiles. Curiosamente, en el Museo de La Plata que posee los primeros dinosaurios descubiertos en el país, prácticamente no hubo investigación en el tema en más de 50 años. Incentivarla fue la prioridad de la Dra. Brandoni.

Se desempeñó como Jefe Alternativo en la División Paleontología Vertebrados entre los años 1987 y 1989, y colabora permanentemente con información para las salas de exhibición del Museo de La Plata. Integró Proyectos de Correlación Geológica, de la UNESCO, y fue Presidente de la Asociación Paleontológica Argentina entre 1983.

A lo largo de su carrera recibió apoyo económico, entre otros, de la Universidad Nacional de La Plata; el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica; la National Geographic Society; y la Agencia Nacional de Medio Ambiente de Cuba. Su labor ha sido reconocida con las siguientes distinciones:

Premio “Bernardo Houssay” otorgado por el CONICET en 1987.

Premio al Mérito otorgado por la Asociación Paleontológica Argentina en 2001.

Premio Florentino Ameghino, Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales en 2002.

Distinción Honorable Cámara de Diputados de la Nación en 2003 y en 2005.

1er Premio en Paleontología de Vertebrados de América Latina. II Congreso Latinoamericano de Paleontología Vertebrados, Brasil en 2005.

Premio Anual del Ministerio de Medio Ambiente, Cuba en 2005 y en 2011.

Premio Trayectoria de la Asociación Geológica Argentina en 2006.

Ciudadana Ilustre, Municipalidad de La Plata en 2009.

Académica Titular de la Academia Nacional de Ciencias en 2004.

TWAS-Fellow: The Academy of Sciences for the Developing World en 2012.

No es un dato menor, que la Dra. Brandoni es una discípula destacada del Doctor Rosendo Pascual, una de las mentes más lúcidas que ha cruzado la ciencia en la Argentina en toda su historia y Académico de nuestra Academia. Además, merece señalarse que la Dra. Zulma Brandoni es una de las primeras mujeres argentinas dedicadas a la paleontología.

Aunque incompleto, este resumen de los extraordinarios méritos de la Doctora Brandoni justifica plenamente su incorporación como Académica Titular de la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Pero esta presentación no estaría completa si no se agrega una visión de la persona Zulma Brandoni. Generosa, noble, despojada de toda soberbia, siempre dispuesta a compartir sus extraordinarios conocimientos, incansable a la hora de dedicarse a la formación de sus discípulos, Zulma es un ser humano excepcional cuyas condiciones personales se equiparan con su extraordinario talento.

Hoy la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales se enaltece al incorporar a la Dra. Brandoni entre sus académicos.

Con el convencimiento pleno de que nuestra Academia se enriquecerá con su presencia y acción, me honro en decir: bienvenida Zulma a esta casa, que a partir de hoy es también la suya.

Presentación realizada el 30 de noviembre de 2012 y 1985.